



# SDG'S IN DE PRAKTIJK

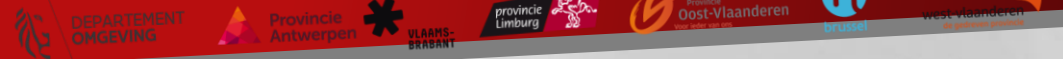
 Harelbeke

 west-vlaanderen  
de gedreven provincie



duurzame scholen  
straffe scholen

MOS



# PROGRAMMA

**Energizer: de blinde stoelcirkel**

**Situering SDG's**

**Inleidende film**

**Groepswerk deel 1: sleutelwoorden als wegwijzers**

**Groepswerk deel 2: 4 SDG's of bouwstenen per graad**

**Groepswerk deel 3: een duik in het educatief aanbod**

**Plenaire voorstelling: pitch it!**

# DE BLINDE STOELCIRKEL

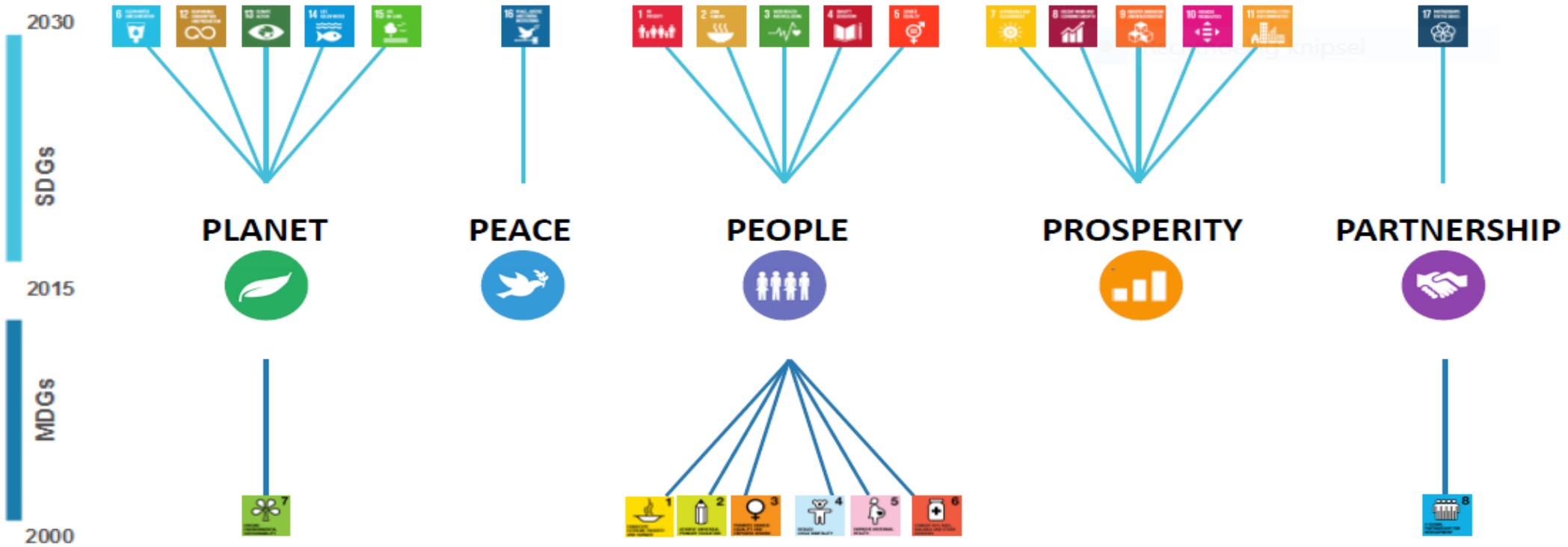




## 17 WERELDDOELN OM TE KOESTEREN



# MDGs (2000-2015) versus AGENDA 2030 (2016-2030)



# PERSOONSGEBONDEN ONTWIKKELING

De ontwikkeling van kennis, inzicht, vaardigheden en attitudes vanuit de fysieke, psychische, sociale en spirituele basisbehoeften om te komen tot Zin in leren! En Zin in leven!

10 ontwikkelingsvelden

|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
| <br><b>SOCIO-EMOTIONELE ONTWIKKELING</b>  | <br><b>ONTWIKKELING VAN EEN INNERLIJK KOMPAS</b>  | <br><b>ONTWIKKELING VAN INITIATIEF EN VERANTWOORDELIJKHEID</b>   | <br><b>MOTORISCHE EN ZINTUIGLIJKE ONTWIKKELING</b>  |
| <br>Ik kan op een warme en communicatieve wijze in relatie treden met mezelf en met anderen.  | <br>In dialoog met de a/Andere(n) leer ik mezelf en waartoe ik word uitgenodigd kennen. Ik kan richting geven aan mijn leven. Ik reageer veerkrachtig.                                      | <br>Ik neem verantwoordelijkheid op voor mezelf en voor anderen. Ik neem initiatief en kan vrij en zelfstandig functioneren. Ik ontwikkel kritische zin, kan dingen onderzoeken en ben creatief.     | <br>Ik beschik over voldoende (psycho)motorische en zintuiglijke basisvaardigheden om zelfzaam te functioneren. |
| <b>RELATIONELE VAARDIGHEDEN</b><br>Ik wil en kan met anderen samenleven, samenwerken en communiceren.                                       | <b>IDENTITEIT</b><br>Ik ontdek wie ik ben, waartoe ik word uitgenodigd en wie ik wil worden in een groter geheel. Ik durf en mag mezelf zijn.   | <b>ZELFREGULEREND VERMOGEN</b><br>Ik ervaar hoe ik mezelf kan aansturen. Ik kan zelfredzaam en efficiënt handelen en leren.  | <b>ZINTUIGLIJKE ONTWIKKELING</b><br>Ik kan mijn zintuigen optimaal gebruiken.                                   |
| <b>OMGAAN MET GEVOELENS EN BEHOEFTE</b><br>Ik kan omgaan met gevoelens en behoeften van mezelf en anderen.                                  | <b>LEVENSBSCHOUWELIJKE GRONDHOUDING</b><br>Ik sta stil bij levensvragen en ga daarover in dialoog met de christelijke geloofstraditie en andere levensbeschouwingen.                        | <b>ONDERZOEKS-COMPETENTIE</b><br>Ik ben nieuwsgierig en kritisch. Ik wil en kan de wereld rondom mij onderzoeken.  | <b>LICHAAMS- EN BEWEGINGS- PERCEPTIE</b><br>Ik ken mijn lichaam en beschik over een goede lichaamscoördinatie.  |
| <b>INLEVIJGVERMOGEN</b><br>Ik kan me inleven in anderen, in andere standpunten en situaties.  | <b>WAARDENGEVOELIGHEID EN NORMBESEF</b><br>Ik ben gevoelig voor en kan nadenken over wat waardevol is voor mezelf, voor anderen en voor mijn omgeving. Ik handel gewetensvol.               | <b>ONDERNEMINGSZIN</b><br>Ik zoek naar creatieve oplossingen. Ik neem initiatief en durf iets tweeweg brengen dat voor mezelf vernieuwend en grensverleggend is.                                     | <b>OMGAAN MET BEWEGINGSRUIMTE EN -TIJD</b><br>Ik kan mijn bewegingen afstemmen op tijd en ruimte.               |
| <b>SEKSEUËEL BEWUSTZIJN</b><br>Ik word me bewust van mijn seksuele ontwikkeling. Ik respecteer mijn seksuele identiteit en die van anderen. | <b>VEERKRACHT</b><br>Ik geloof in mijn ontwikkelkracht en kan genieten. Ik ben op een passende manier weerbaar. Ik geloof dat ik ondanks tegenslag en ontmoediging steeds weer kan opstaan. | <b>GEZONDE EN VEILIGE LEVENSTIJL</b><br>Ik leef gezond. Ik heb oog voor mijn eigen veiligheid en die van anderen.  | <b>GROOTMOTORISCH BEWEGEN</b><br>Ik beweeg vloet en behendig.   |
|   | <b>ENGAGEMENT VOOR DUURZAAM SAMENLEVEN</b><br>Ik denk na over en werk aan een leefbare wereld, nu en in de toekomst, voor mezelf en anderen hier en elders op de planeet.                   | <b>KLEINMOTORISCH BEWEGEN</b><br>Ik ben behendig in manipulatieve handelingen en kan functionele grepen gedifferentieerd gebruiken. Ik beheers mijn spraak- en gezichtsmotoriek en schrijf vloeiend. |   |



# CULTUURGEBONDEN ONTWIKKELING

De ontwikkeling van kennis, inzicht, vaardigheden en attitudes die leerlingen nodig hebben om cultureel zelfbewustzijn te ontwikkelen en om te participeren aan de veranderlijke wereld van vandaag en morgen.

46 ontwikkelingsvelden

|   |  |  |  |  |   |
|---|--|--|--|--|---|
| <br><b>ONTWIKKELING VAN ORIËNTATIE OP DE WERELD</b>   | <br><b>MEDIAKUNDIGE ONTWIKKELING</b>   | <br><b>MUZISCHE ONTWIKKELING</b>   | <br><b>TAALONTWIKKELING</b>  | <br><b>ONTWIKKELING VAN WISKUNDIG DENKEN</b>   | <br><b>ROOMS-KATHOLIEKE GODSDIENST</b>  |
| <br>Ik ben nieuwsgierig naar de wereld waarin ik leef. Ik exploreer mijn omgeving en verwerf inzicht in de wereld in al zijn dimensies.   | <br>Ik ga op een enthousiaste, zelfredzame en kritische manier om met media en mediacontent.   | <br>Ik geniet van kunst en expressie en kan me muzisch en kunstzinnig uitdrukken.  | <br>Ik verken talen en talige diversiteit om me heen. Ik zet mijn talige vaardigheden steeds efficiënter in om betekenisvolle situaties met taal aan te pakken.                              | <br>Ik bedenk hoe ik mijn wiskundige bagage kan gebruiken om een probleem aan te pakken. Ik doe dit met vertrouwen en plezier. | <br>Ik sta open voor een diepere dimensie in het leven. Ik maak kennis met en ga in dialoog met de katholieke geloofstraditie. Ik groei op levensbeschouwelijk, religieus en/of godsdienstig vlak.  |
| <b>ORIËNTATIE OP DE SAMENLEVING</b><br>Ik ben nieuwsgierig naar en draag bij tot het samenleven van mensen. Ik zie in hoe samenlevingen functioneren.                           | <b>MEDIA- WIJSHEID</b><br>Ik sta open voor en ga wijs om met media.  | <b>MUZISCHE GRONDHOUDING</b><br>Ik sta open voor het kunstzinnige. Ik durf verbeelden en creatief vormgeven.                                       | <b>TALIGE GRONDHOUDING</b><br>Ik sta open voor talen en talige diversiteit. Ik durf en wil me zo goed mogelijk (meer)talig uitdrukken.   | <b>LOGISCH EN WISKUNDIG DENKEN</b><br>Ik kan logisch redeneren en zet wiskunde handig en inzichtelijk in.                      | <b>LEVENSBSCHOUWELIJK, RELIGIEUS EN/OF GELOVIG GROEIEN</b><br>Ik oriënteer mij doorheen de ontmoeting met anderen in een proces van zin zoeken en zin ontvangen.  |
| <b>ORIËNTATIE OP BEWEGINGS-CULTUUR</b><br>Ik ben geïnteresseerd in bewegingscultuur. Ik speel, sport en beweeg.   | <b>MEDIA- GELETTERDHEID</b><br>Ik ben me bewust van de eigenheid van verschillende media en hun toepassingen. Ik zet media creatief en doelgericht in. | <b>MUZISCHE GELETTERDHEID</b><br>Ik ben me bewust van de eigenheid van beeld, muziek, dans en drama. Ik kan muzisch uitdrukken wat in me leeft.    | <b>MONDELINGE TAALVAARDIGHEID NEDERLANDS</b><br>Ik begrijp en breng een mondelinge boodschap over in betekenisvolle situaties.   | <b>GETALLENKENNIS</b><br>Ik ben thuis in de wereld van getallen.   | <b>VERTROUWEN - WANTROUWEN MOGELIJKHEIDEN - BEPERKINGEN</b><br>Ik ontdek, doorheen mogelijkheden en beperkingen, dat vertrouwen kan groeien in mezelf en in andere mensen en dat dit voor christenen kan groeien dankzij een liefdevolle God.             |
| <b>ORIËNTATIE OP TIJD</b><br>Ik ben nieuwsgierig naar evolutie en ontwikkel historisch besef. Ik kan tijd inschatten, plannen en ordenen.                                       | <b>MEDIA- VAARDIGHEID</b><br>Ik gebruik mediamiddelen efficiënt.   | <b>MUZISCHE VAARDIGHEID</b><br>Ik beschik over voldoende technische en instrumentele kennis en vaardigheid om me creatief en kunstzinnig te uiten. | <b>MONDELINGE TAALVAARDIGHEID FRANS</b><br>Ik begrijp en breng een mondelinge boodschap over in betekenisvolle situaties.  | <b>REKENVAARDIGHEID</b><br>Ik reken handig en kies de meest geschikte rekenwijze.  | <b>VERBONDENHEID</b><br>Ik ontwikkel een cultuur van innerlijkheid. Ik groei in verbondenheid met mezelf, anderen en gemeenschappen en ontdek hoe God voor christenen bron van liefde is. Ik kom tot bewondering voor het scheppingswerk van God en mens. |
| <b>ORIËNTATIE OP DE RUIMTE</b><br>Ik verken en waardeer mijn omgeving en ontwikkel geografisch besef. Ik beweeg me veilig in het verkeer.                                       |  |  | <b>SCHRIFTELIJKE TAALVAARDIGHEID NEDERLANDS</b><br>Ik begrijp en breng een schriftelijke boodschap over in betekenisvolle situaties.   | <b>MEETKUNDE</b><br>Ik verwerf inzicht in de ruimte, in meetkundige objecten en in meetkundige relaties.                       | <b>GEVOELIGHEID VOOR GOED EN KWAAD</b><br>Ik ga bewust om met goed en kwaad. Ik laat me inspireren door Jesus en mensen die zoals Hem anderen liefhebben in hun kwetsbaarheid en kracht.  |
| <b>ORIËNTATIE OP TECHNIEK</b><br>Ik ben nieuwsgierig naar technische systemen en processen en pas ze toe. Ik zie in hoe techniek, wetenschap en samenleving elkaar beïnvloeden. |  |  | <b>SCHRIFTELIJKE TAALVAARDIGHEID FRANS</b><br>Ik begrijp een schriftelijke boodschap in het Frans. Ik breng ze met hulpmiddelen over in betekenisvolle situaties.                            | <b>METEN EN METEND REKENEN</b><br>Ik ontwikkel maatbesef en ken referentiematen. Ik meet en reken met standaardmeeteenheden.   | <b>OPENKOMEN VOOR GELOOFSTAAL SYMBOLIEK, RITUELEN</b><br>Ik word vertrouwd met symbolen, geloofstaal, bijbelverhalen, rituelen en vieringen. Hierin kom ik een diepere dimensie van het leven op het spoor.   |
| <b>ORIËNTATIE OP NATUUR</b><br>Ik verken de natuur en ben er dankbaar voor. Ik wil meer te weten komen over de natuur en de kosmos.   |  |  | <b>TAALBSCHOUWING NEDERLANDS</b><br>Ik denk in of vanuit een betekenisvolle situatie na over taal, over mijn taalgebruik en dat van anderen. Ik pas de inzichten toe in mijn talig handelen. |  |   |







# SLEUTELWOORDEN



**VEILIG**

**EERLIJK**

**GEZOND**



# 4 DOELEN = 4 BOUWSTENEN



## KLEUTERS:

- **3 GOEDE GEZONDHEID EN WELZIJN**
- **5 GENDERGELIJKHEID**
- **6 SCHOON WATER EN SANITAIR**
- **10 ONGELIJKHEID VERMINDEREN**

## EERSTE GRAAD:

- **1 GEEN ARMOEDE**
- **2 GEEN HONGER**
- **14 LEVEN IN HET WATER**
- **15 LEVEN OP HET LAND**





## **TWEEDE GRAAD:**

- **4 KWALITEITSONDERWIJS**
- **8 EERLIJK WERK EN ECONOMISCHE GROEI**
- **12 VERANTWOORDE CONSUMPTIE EN PRODUCTIE**
- **13 KLIMAATACTIE**

## **DERDE GRAAD:**

- **7 BETAALBARE EN DUURZAME ENERGIE**
- **9 INDUSTRIE, INNOVATIE EN INFRASTRUCTUUR**
- **11 DUURZAME STEDEN EN GEMEENSCHAPPEN**
- **16 VREDE, JUSTITIE EN STERKE PUBLIEKE DIENSTEN**



## **GROEP: SDG CITAAT**

**“Ik vind mijn speelgoed heel leuk, maar als het door kinderen is gemaakt, hoef ik het niet te hebben.”**

**“Ik snap gewoon niet dat de plastic soep nog niet is opgelost!”**

**“Met goed onderwijs kun je je eigen toekomst bepalen en wordt iedereen z'n eigen baas.”**



# INDIVIDUEEL



**WELKE LESONDERWERPEN KAN JE LINKEN AAN ÉÉN OF MEERDERE SDG'S (VAN DE 4)?**

**SCHRIJF ZE OP EEN POST-IT MET EEN KORTE UITLEG ERBIJ.**



# GROEP



## KLASNIVEAU:

- **VERKEN HET DOOR ONS GESELECTEERD EDUCATIEF MATERIAAL**
- **HOE GA JE/GAAN JULLIE HIERMEE AAN DE SLAG?**
- **AAN WELK(E) WERELDDOEL(EN) KAN JE HET LINKEN?**
- **WAAROM IS DIT MATERIAAL INTERESSANT?**

**10'**

# GROEP



## SCHOOLNIVEAU:

- **WELKE ACTIE KUNNEN JULLIE OP SCHOOLNIVEAU/LOKAAL NIVEAU ONDERNEMEN (HOOFD-HART-HANDEN)?**
- **VOORZIE EEN INLEEFMOMENT, ONDERZOEKSMOMENT, ACTIEMOMENT EN TOONMOMENT EN MAAK HIER EEN POSTER VAN.**

**10'**

## **1. INLEEFMOMENT: WAT IS ER AAN DE HAND?**

- **BEDENK EEN ACTIVITEIT ALS INLEEFMOMENT WAARMEE JE DE LEERLINGEN BETROKKEN MAAKT**

**B.V.: VANUIT EEN PROBLEEMSTELLING, EEN VERHAAL, EEN GEHEIME BOODSCHAP,... WORDT BELANGSTELLING GEWEKT BIJ DE LEERLINGEN.**

## **2. ONDERZOEKSMOMENT: HOE STEEKT HET IN ELKAAR?**

- **HOE GA JE DE LEERLINGEN OP ONDERZOEK STUREN?**

## **3. ACTIEMOMENT: WAT KUNNEN WIJ ER AAN DOEN?**

- **WELKE ACTIE ZOU JIJ NU WILLEN ONDERNEMEN OP KLAS- OF SCHOOLNIVEAU?**

## **4. TOONMOMENT: IEDEREEN MAG HET WETEN!**

- **HOE WIL JE DIT COMMUNICEREN EN NAAR WIE? BETREK ALLE KLASSEN, DE BUURT, DE OUDERS,....**



**Pitch it!**

**3'**



# MATERIALEN



**WERELDHUIS  
DOCUMENTATIECENTRUM  
ROESELARE**

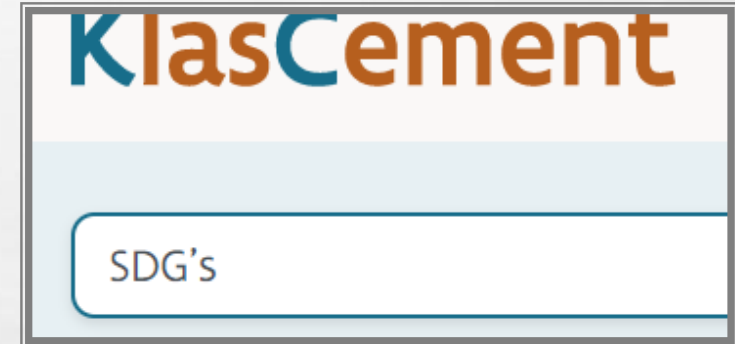
**FYSIEKE MATERIALEN**

**[HTTP://WERELDHUIS.BIBLIOTHEEK.BE/](http://wereldhuis.bibliotheek.be/)**



**KAMOSHIBAI  
ACTIEFICHES**

**[HTTPS://WWW.KLASCEMENT.NET/](https://www.klascement.net/)**



**ALLERLEI**

**[HTTPS://WWW.KLASCEMENT.NET/](https://www.klascement.net/)**

Ben jij tussen de 6 en 17 jaar oud en heb je  
een goed idee voor een eerlijke, schone en veilige wereld?

Doe dan mee aan de 17 doelen prijsvraag!



**PARTICIPATIE UITLOKKEN**



## **REGENBOOGMOMENT**



**MAAK ZE BEKEND!**



# VOEDSELSPEL



**OP 26 april voor derde en vierde leerjaar**

# MAAK ZE... BEKEND



# MAAK ZE... BEROEMD!



... **17** PARTNERSHIPS  
FOR THE GOALS

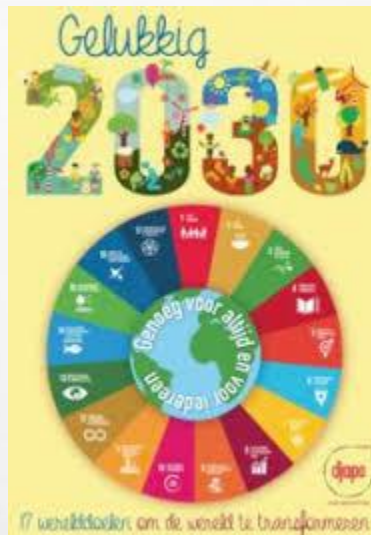




# DE BLINDE STOELCIRKEL



# OP WEG... NAAR EEN



**Dat wensen wij jullie toe!**

**Reineke Gouwy [Reineke.Gouwy@west-vlaanderen.be](mailto:Reineke.Gouwy@west-vlaanderen.be)**

**Joke Oosterlijnck [joke.oosterlijnck@west-vlaanderen.be](mailto:joke.oosterlijnck@west-vlaanderen.be)**

- **VRAGEN? OPMERKINGEN? TIPS EN IDEEËN?**